

NANTES EN FLANANT
(Souvenirs, Scènes et Croquis)
Henri BARBOT

Illustrations de RYLEM

Imprimerie de Lajartre, Nantes 1930

numérisation : Odile Halbert, avril 2007

<http://odile-halbert.com/Paroisse/Loireat/NantesFlanant/Nantes.htm>

46 – Transports en Commun

La Receveuse du tram. — Saint-Nicolas ! Laissons descendre ! Laissons descendre !... En voiture ! En voiture !... Ding ! Ding !

— Tiens ! Madame Chose

— Tiens ! Madame Machin ! Y a-t-une éternité qu'on vous a pas vue par ici ! C'est-y que ça ne va pas comme vous voulez ?

M'en parlez pas, ma chère. Chez nous, ça boulotte son petit train-train. Mais c'est la petite à Fifine qu'est malaise. Elle s'est trouvée comme ça point bien, si tant qu'il a fallu la porter aux Prompts secours de la Maternité. Elle était toute faillie, la pauvre ! que ça faisait danger, rien qu'à la voir !

Dame ! v'là bien le reste !

— Parait qu'elle était en position !

En v'là d'une affaire ! Et d'où que ça lui est venu comme ça ?

- Ah ! vous savez ben, y a le dancingue !

Dame ! Ce que c'est que de nous, tout de même !

La Receveuse. — Poissonnerie ! C'est complet derrière ! Voyez devant ! Ding ! Ding ! Ding !

- Alors, que je me suis dit, faut que je me change un peu les idées, faut que je prenne l'air et, mine de rien ! je vas aller voir le nouveau pont de Pirmi.

— Comment ! Vous l'avez-t-y point encore vu, depuis le temps qu'on y travaille ?

— Pensez donc ! Et mon bonhomme, et les petits, et laver les bleus ! Avec tout ça on n'a le temps de rien, dame !

Eh ! bien, vous allez voir que ça vaut le coup ! Ça monte ! Ça monte ! que de Vertais on voit plus rien que le toit des maisons d'en face ! Ah ! dame ! pour un beau pont, c'est un beau pont et large !

— Dame !

La Receveuse. - Magellan C'est complet ! C'est complet ! Voyez devant ! Ding ! Ding ! Ding

— Et la place Pirmi ! ma chère. Vous la reconnaîtrez pas maintenant. Ya où se perdre !

— Dame ! Mais, à propos, et votre bru ? A-t-elle pas eu son cintième ?

— Mais oui ! Vous parlez d'un boulot là-dedans avec toute sa marmaille ! Sa mère y va l'aider ; moi aussi j'y vas comme ça de demi en demi les jours.

Ça donne du mal mais ça devient tout de même ; on n'en souhaiterait point d'autres, mais les hommes ! vous savez bien !

— Ah ! oui, pour sûr !

La Receveuse. — Tout le monde ont-y son billet là-dedans ?



Addenda :